

| CURRICOLO DISCIPLINARE SECONDARIA CLASSE TERZA | | | | | |
|---|---|---|---|---|--|
| Competenza chiave europea | COMPETENZA Multilinguistica DISCIPLINA: Lingua Inglese | | | | |
| Fonti di legittimazione | <ul style="list-style-type: none"> Raccomandazione del Consiglio europeo sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente (22 maggio 2018) Indicazioni Nazionali per il curriculum della Scuola dell'Infanzia e del Primo ciclo d'Istruzione 2012 Indicazioni Nazionali e nuovi scenari 2018 | | | | |
| Valutazione | Si rimanda a: <ul style="list-style-type: none"> Griglia di valutazione del comportamento; Certificato delle competenze | | | | |
| PROFILO DELLE COMPETENZE al termine della scuola Secondaria | TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze disciplinari | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | ABILITÀ | CONOSCENZE DISCIPLINARI | ATTIVITÀ FORMATIVA (esperienze didattico-metodologiche) |
| E' in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento). Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione. | -L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. -Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze | Listening (comprensione orale): - Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. -Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri | -Utilizzare modelli linguistici; - Comprendere le informazioni principali di brevi messaggi. | LESSICO: [L1][SEP]tipologie di mestieri e luoghi lavorativi; espressioni tipiche all'aeroporto; emozioni e sentimenti, attività del tempo libero; tecnologia e comunicazione; attrezzatura sportiva; disastri naturali e ambiente. FUNZIONI COMUNICATIVE: [L1][SEP]prendere accordi e fare programmi; [L1][SEP]interagire in diverse situazioni all'aeroporto e sull'aereo e comprendere le informazioni relative ai voli; fare previsioni per il futuro; fare | Metodo nozionale –funzionale–comunicativo; Metodo deduttivo–induttivo; Lezione frontale; Didattica cooperativa; Risoluzione di problemi; |

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | <p>personali, espone argomenti di studio.</p> <p>-Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>-Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>-Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studi di altre discipline.</p> <p>-Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p>-Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>-Affronta situazioni nuove attingendo al</p> | <p>interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p> <p>-Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Speaking (produzione e interazione orale):</p> <p>-Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <p>-Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>-Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p>Reading</p> | <p>-Utilizzare nella lingua parlata e scritta i vocaboli appresi in contesti nuovi.</p> <p>-Formulare oralmente frasi inerenti la propria routine quotidiana.</p> <p>-Interagire formulando domande e fornendo risposte pertinenti.</p> <p>-Pronunciare correttamente.</p> <p>-Capire e utilizzare nella lingua scritta i vocaboli appresi.</p> | <p>offerte e promesse; fare acquisti in un negozio di souvenir e comprendere prezzi e altre informazioni relative agli articoli in vendita; parlare delle proprie esperienze;[SEP]interagire alla reception di un ostello della gioventù o albergo e comprendere informazioni sui servizi offerti; telefonare;[SEP]parlare di servizi Internet e dare e comprendere indirizzi email e di siti web; parlare di azioni passate; interagire in un ufficio di informazioni turistiche e comprendere informazioni su un luogo da visitare; esprimersi con gentilezza e cordialità; acquistare biglietti alla stazione ferroviaria e comprendere informazioni su orari e prezzi dei treni.</p> <p>GRAMMATICA:[SEP]be going to: forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi; which;[SEP]i pronomi one/ones; will: forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi; will vs. be going to;[SEP]pronomi relativi who, which, that; participio passato dei verbi regolari e irregolari;[SEP]Present Perfect:</p> | <p>Brainstorming;</p> <p>Lavori di gruppo e in coppia (con ruolo esecutivo e/o di guida);</p> <p>Giochi di ruolo;</p> <p>Tutoraggio;</p> <p>Classe capovolta</p> |
|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | <p>suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p> <p>-Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p> | <p>(comprensione scritta):</p> <p>-Leggere ed individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <p>-Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>-Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</p> <p>-Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p> <p>Writing (produzione scritta):</p> <p>-Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.</p> <p>-Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</p> <p>-Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico</p> | <p>-Comprendere testi scritti di vario genere.</p> <p>-Scrivere parole o frasi ortograficamente corrette.</p> <p>-Scrivere testi su argomenti personali e inerenti la sfera quotidiana.</p> <p>-Integrare elementi linguistici.</p> | <p>forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi; ^[L]_[SEP]been e gone; ^[L]_[SEP]Present Perfect vs Simple Past; Present Perfect con just; Present Perfect con already e yet; How long ...? con il Present Perfect; Present Perfect con for e since (Forma di durata); Past Continuous: forma affermativa, negativa, interrogativa e ^[L]_[SEP]risposte brevi; when/ while; Past Continuous e Simple Past; avverbi di modo; zero conditional e ^[L]_[SEP]first conditional; comparativi: as ... as, less; how+ aggettivo.</p> <p>PRONUNCIA: ^[L]_[SEP]Shall we...? won't vs want; I'll / We'll / Shall I? / Shall we?; pronuncia debole e forte di have; accento della frase; pronuncia forte e debole di was e were; intonazione ascendente e discendente.</p> <p>^[L]_[SEP]</p> | |
|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|
| | | <p>sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p> <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> -Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. -Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. -Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. -Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento. | <p>--Individuare le strategie di studio più idonee per migliorare il proprio apprendimento.</p> | | |
|--|--|---|---|--|--|